















JEUX PRIMÉS

- ■Abstract **(**
 - Olivier Grégoire & Valérie Vancaeneghem
- **Ça Suffit! ()** Alexandre Poyé
- **Docks**Didier Dhorbait
- My Dungeon Break **()**Frank Meyer



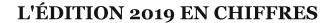
JEUX FINALISTES

- Chronologia Loïc Lamy
 - ıs ()
- Constellations

 Fabien Chevillon
- Honeybees **()**Reynald Laurent
- Karnak & Louxor ()
 Olivier Cipière
- Pox Virus **()**Benoit Gallot







124

jeux

12

pays

3

jeux édités

940

heures de bénevolat

Le Jury

Olivier Marchand

Cofondateur du festival Paris est Ludique Christine Alcouffe
Illustratrice de jeux

Cédric LefebvreCogérant des éditions

Ludonaute

Théo Rivière

Auteur de jeux de société



Philippe Gendron Adhérent du CLuBB

Nathalie Zakarian

Régisseuse du Café Ludique "Moi je m'en fous, je triche" à Lyon

Karine Osman

Ludothécaire à Issy-Les-Moulineaux

Cathy Suignard

Ludicaire et présidente du Groupement des Boutiques Ludiques







Abstract



Olivier Grégoire & Valérie Vancaeneghem







Dans Abstract, les joueurs construisent collectivement des tableaux abstraits puis tentent de convaincre les autres participants de la pertinence de leurs apports.

Ce jeu repose sur l'imagination, le bluff et l'argumentation. Il se pare également d'une belle dimension poétique.

Ça Suffit!



Alexandre Poyé







Ça suffit! est un jeu d'ambiance dans lequelles joueurs se passent la patate chaude en essayant de ne pas en hériter à la fin du décompte. Les joueurs jouent des élèves espiègles qui s'accusent mutuellement de fautes dans un temps limité. Le jeu est drôle, gentillement stressant et servi par une très grande simplicité de prise en main.





Docks



🙀 Didier Dhorbait







Dans ce jeu, les joueurs agencent leur bateau en plaçant des marchandises sur leurs mats. Il leur faut ensuite les réagencer à la manière du jeu la Tour de Hanoï.

Objectifs secrets, gestion simple, cartes bonus interactives, Docks a tous les éléments d'un bon jeu d'introduction à la prise de décisions.

My Dungeon Break



Frank Meyer







My Dungeon Break est un très bon jeu pour découvrir les jeux coopératifs en famille. Dans un univers médiéval-fantastique, les joueurs disposent d'actions très simples pour se déplacer et utiliser des pions. Tout l'intérêt du jeu réside dans la capacité des joueurs à : anticiper les déplacements des monstres afin de ne se pas mettre en danger et surtout à protéger ses partenaires.









Chronologia



Loïc Lamy







Chronologia est un jeu engageant, une sorte de legacy rejouable car sans destruction de matériel. Dans ce jeu de civilisation, prenez en main la destinée d'un peuple à travers les âges.

Cette grande aventure repose sur un mécanisme de deck building lent et sur une gestion de son deck à la fois originale et intéressante.

Constellations



🛱 Fabien Chevillon







Constellation est jeu de rapidité avec un principe de calques transparents que les joueurs jouent simultanément pour réaliser des combinaisons.

Les amateurs de jeux de rapidité seront servis, la tension est intense, les calques transparents sont vivifiants et l'interaction omniprésente.







Honeybees



🥅 Reynald Laurent





Constellations édité en 2022 par Djeco

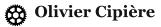


Honeybees est un jeu de gestion d'une ruche d'abeilles mêlant pose d'ouvriers et développement d'un plateau personnel.

Le mécanisme de développement des abeilles, original et enthousiasmant, est comme une mini phase de programmation durant laquelle les joueurs programment les actions à faire durant la manche.

Karnak & Louxor











Karnak & Louxor est un jeu de cartes qui entraîne les joueurs dans la gestion du timing. Les joueurs essayent de se constituer des majorités en vue de la fin de partie mais auparavant, au cours de la partie, ils doivent offrir à leur adversaire des cartes. Cette offrande primordiale dans le jeu crée une belle tension sur le moment, opportun ou non, pour offrir une carte à l'adversaire.









Pox Virus



Benoit Gallot







Pox Virus est un jeu de plis avec des composantes classiques et surtout plusieurs mécanismes rares qui en font un jeu innovant.

La grande innovation du jeu est le double plateau qui permet de choisir si le pli sera remporté par la carte la plus faible ou la plus forte. De plus, les quatre couleurs disposent d'un pouvoir fort qui influe sur le déroulement du jeu.







Toteminions









Toteminions est un jeu pichenettes qui va droit au but. Les joueurs doivent prendre possession d'une falaise en éliminant tous leurs adversaires. La pichenette au dé permet de mettre une part d'aléatoire dans le tir.

Toteminions est un jeu très actif, à évolution rapide avec des petits pouvoirs savoureux et dans lequel chacun à sa chance.







