



Concours International de Créateurs 40^e de Jeux de Société de Boulogne-Billancourt



Palmarès



JEUX PRIMÉS

- ***Iaijutsu*** 
Federico Latini
- ***Les Grenouilles et le Héron*** 
Didier Dhorbait
- ***Streets of Tokyo*** 
Julien Griffon
- ***Two Rivers*** 
Carlo A. Rossi



JEUX FINALISTES

- ***Bangkok Market*** 
Francesco Arena
- ***Dust Road*** 
Étienne Ritaly
- ***Hmm... Hmm...*** 
Louis Blaise & Justine Vanhuffel
- ***Look at the stars*** 
Romain Caterdjian
- ***Masteroids*** 
Antoine Noblet
- ***Versi Verso*** 
William Liévin



L'ÉDITION 2021 EN CHIFFRES

12
pays

124
jeux

1020
heures de
bénévolat

2
jeux édités
+
2
jeux en cours d'édition

Le Jury

Pour célébrer cette 40^e édition, un jury spécial a été constitué. Tous ses membres ont déjà participé, d'une manière ou d'une autre, au Concours de Boulogne-Billancourt : anciens vainqueurs, anciens responsables, anciennes jurées, ancienne lectrice.

Christine Alcouffe
Illustratrice, ancienne
jurée du Concours

Laurent Escoffier
Auteur de jeux, ancien
vainqueur du Concours

Marilyne Aquino
Rédactrice en chef de Ludovox,
ancienne jurée du Concours

Manuel Rozoy
Auteur de jeux, ancien
responsable du Concours



Unt' Margaria
Co-rédactrice en chef de
Plato, ancienne jurée du
Concours

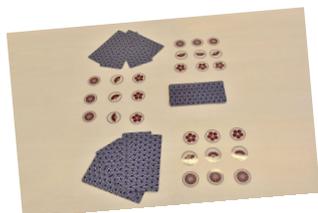
Sébastien Pauchon
Auteur de jeux, ancien vainqueur
du Concours

Brunelle Frambourg
Ludomédiathécaire,
ancienne lectrice du Concours

Michel Deprade
Ancien responsable du
Concours

Les Primés en bref...

Iaijutsu



 **Federico Latini**

 2

 12+

 20-30 mn

Iaijutsu est un jeu de cartes inclassable. 3 en 1, il est composé de trois manches qui sont autant de façons de jouer différentes.

Les cartes suivent cette variation avec une prise en main différente à chaque manche. Au final, il s'agit d'un jeu déroutant qui forme un tout parfaitement cohérent avec un grand renouvellement des parties.

 **signé par un éditeur**

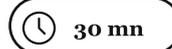
Les Grenouilles et le Héron



 **Didier Dhorbait**

 2-4

 5+

 30 mn

Ce jeu d'adresse revisite le célèbre jeu de puces en lui donnant un grand coup de boost au niveau des émotions suscitées par le jeu.

Différents mécanismes simples viennent améliorer le jeu traditionnel : détermination de l'ordre du tour, réduction progressive des receptacles, tirage au sort, carte bonus. Les Grenouilles et le Héron est un jeu hilarant, trépidant et pouvant se jouer en famille ou même entre adultes.

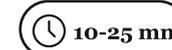
Streets of Tokyo



 **Julien Griffon**

 3-6

 8+

 10-25 mn

Streets of Tokyo est un jeu de dessin coopératif d'un genre très particulier à plus d'un titre.

Les joueurs dessinent en suivant les rues de plans de Tokyo et ils sont en même temps dessinateur et devineur. Au fil des bonnes réponses le timeur évolue octroyant davantage de temps

Tous ces mécanismes font de Streets of Tokyo un jeu réellement innovant et palpitant.

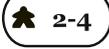
 **Streets of Tokyo
édité en 2025
par Entre 2 Chaises**



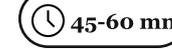
Two Rivers



 **Carlo A. Rossi**

 2-4

 10+

 45-60 mn

Two Rivers est un incroyable flip & write interactif. Chaque joueur partage deux plateaux, un avec chacun de ses deux voisins.

Le but du jeu consiste à développer ses 2 villages en générant des ressources puis en les transformant, ceci afin de poursuivre les 4 objectifs connus en début de partie.

Dans ce jeu, les joueurs font évoluer leur village en effaçant et en redessinant des parties par la construction mais aussi par la guerre...

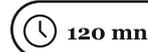
Les Finalistes en bref...



Bangkok Market



Francisco Arena



Bangkok Market est un jeu de gestion conséquent. Les joueurs poursuivent deux buts en simultanée : remplir leur bateau et surtout attirés les bateaux, quels qu'ils soient, sur leurs stands du marché flottant.

La gestion des distances se révèle très fine et les possibilités de changer la donne, grâce aux actions bonus, sont multiples...



Dust Road



Étienne Ritaly



Dust Road est un jeu de simulation coopératif dans l'univers de Mad Max. À chaque manche, les joueurs programment leurs déplacements en simultanée et en 1 minute. Les différentes actions sont ensuite résolues et le jeu prend vie avec les actions des véhicules ennemis.

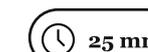
Dust Road est une très belle simulation ponctuée de beaux carambolages.



Hmm... Hmm...



**Louis Blaise &
Justine Vanhuffel**

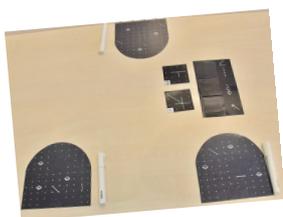


Dans ce jeu coopératif d'association d'idées, tous les joueurs sauf un doivent faire deviner un mot ou une expression au dernier jour à l'aide d'un rébus !

Pour faire le rébus, les joueurs utilisent des photos ou des mots dont les sonorités permettent de recomposer le mot mystère.

Ce jeu stimule la créativité et génère une belle ambiance.

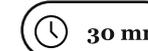
↪ signé par un éditeur



Look at the Stars



Romain Caterdjian



Look at the Stars est un flip & draw poétique dans lequel les joueurs dessinent des ciels étoilés.

Guidés par des contraintes, les joueurs tentent d'agencer aux mieux les formes tirées au sort. Le casse-tête est fort plaisant, le jeu est parfaitement calibré et le résultat est agréable à regarder.

↪ Look at the Stars
édité en 2022
par Bombyx



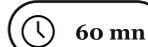


Masteroids

 **Antoine Noblet**

 2-4

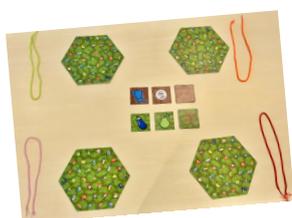
 12+

 60 mn

Masteroids est un jeu de placement avec draft d'actions dans lequel les joueurs tentent de construire des vaisseaux.

Pour ce faire, à chaque manche, ils utilisent trois des quatre actions disponibles en tentant de prendre les meilleurs emplacements.

Le dilemme entre choix de l'action et positionnement pour l'ordre du tour est bien senti.

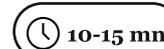


Versi Verso

 **William Liévin**

 2-4

 6+

 10-15 mn

Ce jeu d'adresse-rapidité emprunte à la gestuelle de la couture.

En fonction des objectifs de la manche, les joueurs font entrer et sortir leur ver (ficelle) par les trous, le plus rapidement possible et en tâchant de prendre le chemin le plus court.

Les manches sont très dynamiques, moins de 30 secondes, ce qui entraîne une intense compétition entre les joueurs. Un petit mécanisme d'handicap permet de ralentir astucieusement les joueurs en tête.

