



LE MOT DU PRÉSIDENT

Après 2017, année de changements, après 2018, année de transition, après 2019, année de développement, après 2020, année d'engagement, après 2021, année de résilience, après 2022, année de renouveau, après 2023, année de continuation, 2024 a été une année de **consolidation**.

Cette consolidation n'a pas été un long fleuve tranquille. Le départ de notre directrice Nathalie Bruneteau au début de l'année a marqué un moment de bascule. L'équipe a dû faire face à cette absence, en assurant la continuité des activités tout en affrontant une période de turbulences et de remise en question. Il faut saluer l'engagement de chacun dans cette phase délicate. Depuis le 1er juillet, l'arrivée de Sophie Chégard à la direction du CLuBB a permis de stabiliser l'organisation, de redonner un cap clair et de remettre en mouvement une dynamique collective apaisée, tournée vers l'avenir.

Et les résultats sont là. En 2024, nous avons accueilli 20 145 fréquentations adhérents, un chiffre en légère hausse par rapport à 2023 (+0,2%). Si les « séances invité » et les entrées à la journée reculent légèrement (-3,2% et -14,7%), la progression des **structures accueillies** est spectaculaire : +212,9% ! Les **locations** de jeux et jouets augmentent également de 13,6%, preuve que notre offre reste attractive, utile et bien identifiée par les familles et les structures partenaires.

Loin d'être une simple année de stabilisation, 2024 a donc été une année de renforcement, où le CLuBB a confirmé sa solidité institutionnelle et réaffirmé sa mission de service auprès des publics. De grands temps forts comme le Loto, Créagames, la Brocante, les animations du vendredi soir ou la Soirée Pyjama ont continué de rassembler une communauté fidèle et enthousiaste. De nouveaux projets ont vu le jour, portés par l'envie de l'équipe de continuer à innover, à s'adapter, et à transmettre.

Un immense merci à la Ville de Boulogne-Billancourt, à Monsieur le Maire et à ses équipes, pour leur appui constant, sans lequel notre action ne serait pas possible. Merci également à nos salariés, à nos bénévoles et à nos adhérents pour leur engagement, leur énergie et leur confiance. Le CLuBB reste, grâce à vous tous, ce lieu unique de lien, de jeu et de transmission.

Philippe Dubois

LE MOT DE LA DIRECTRICE

Arrivée au CLuBB en janvier en tant que ludothécaire, j'ai été nommée directrice en juillet, suite au départ de Nathalie Bruneteau. Je souhaite poursuivre son travail, ainsi que celui de Marine Granger avant elle, et œuvrer, avec l'aide de toute l'équipe, pour la reconnaissance et la valorisation du jeu dans la société.

Notre association est riche de son histoire, et de ses pôles de jeux variés qui cohabitent en un même lieu, démontrant l'aspect social, inclusif et intergénérationnel du jeu. Elle est forte aussi du soutien de ses bénévoles, porteurs de projets et d'animations variées.

Vous me croiserez sûrement un jour, que ce soit pour vous accueillir et vous conseiller dans l'une de nos deux salles de jeux, ou incognito un soir, installée à une table de jeu...

Sophie Chégard

Conseil d'administration = Bureau + représentants

BUREAU

Président : Philippe DUBOIS

Vice-président : Thomas LAJEUNESSE

Trésorier : Adrien PIETREMENT

Secrétaire : David FALLOT

Membre d'honneur : Marine GRANGER

REPRÉSENTANTS DE PÔLES (et suppléants)

Échecs : Gil COLSON

Petite enfance : Anissa SALAH

Jeux de figurines : Renan AUBERT DE VINCELLES
(et Matthieu FARGES)

Jeux de rôle : Arya RANUCCI-TSUCHIDA
(et Jean-Luc YANG)

Jeux de société : Barbara PEIRO (et Ismaïl AHMED)

Scrabble : Claire FOUCART (et Frédéric FRANÇOIS)

Culture : Jean-François MARCHIKA
(et Alexandre KORNGOLD)

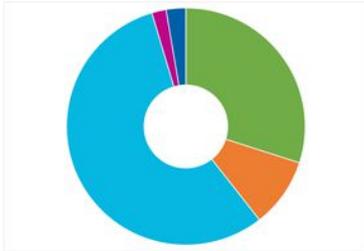


LE CLUBB EN CHIFFRES

(au 30/04/2025)

ADHÉRENTS

1792 dont 82 % habitent à Boulogne



462 adhérents ont entre 0 et 4 ans,
395 adhérents «joueurs» ont 5 ans et plus,
863 adhérents sont des accompagnateurs,
30 structures sont adhérentes
41 personnes n'adhèrent qu'au service de location

RÉPARTITION DES ADHÉRENTS ENTRE LES SECTIONS (hors Petite Enfance)



114 adhérents «Jeux de société»
58 adhérents «Jeu de figurines»
39 adhérents «Jeu de rôle»
8 adhérents «Échecs»
30 adhérents «Scrabble en duplicate»

NOMBRE DE SALARIÉS

11 soit 10,5 ETP*

NOMBRE DE BÉNÉVOLES

57 soit 2,54 ETP* en 2024

*ETP = Équivalent Temps Plein

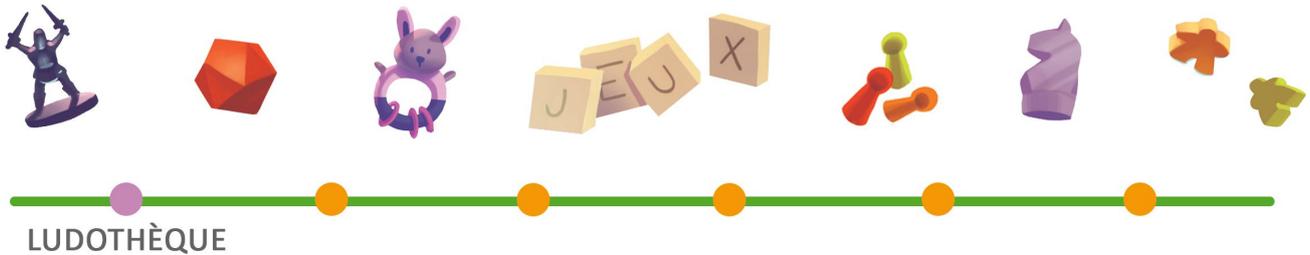
SERVICE DE LOCATION

2830

Jeux et jouets disponibles

2804

jeux et jouets loués entre le 01/01/2024 et le 31/12/2024

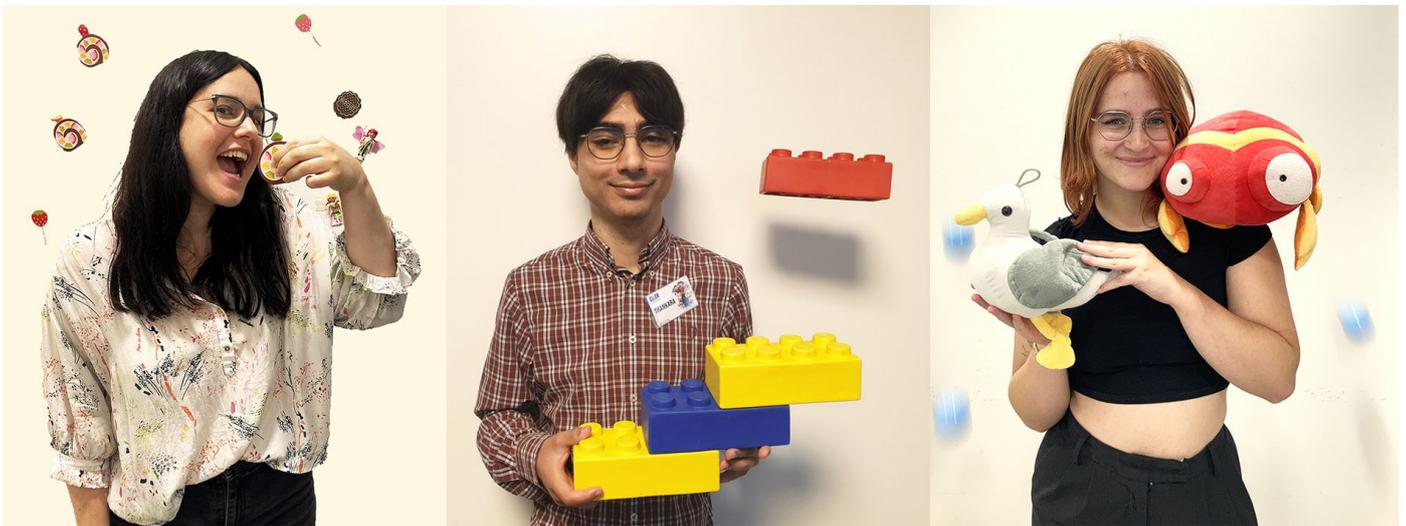


LUDOTHÈQUE

PETITE ENFANCE

Depuis son arrivée au cœur du quartier du Trapèze, la salle Petite Enfance est un lieu de jeu et de rencontre très plébiscité, autant par les familles boulonnaises que par les professionnels.

Depuis la rentrée, une nouvelle équipe accueille le public : Laure Courbarien, Éducatrice de Jeunes Enfants et responsable de la salle, Axèle Dubot et Shankara Banerjee, tous deux ludothécaires.



La nouvelle équipe de la Salle Petite Enfance (de gauche à droite : Laure, Shankara et Axèle)

En test l'an dernier, l'organisation de la semaine avec les mercredis et jeudis en accueil tout public (familles et professionnels), et les vendredis réservés aux accueils de groupe a été reconduite cette année. Cela permet de faire découvrir la salle à un nombre toujours plus important de joueurs en herbe.

AMÉNAGEMENTS



En 2024, la salle Petite Enfance a continué de proposer des aménagements thématiques tout au long de l'année.

En janvier, la salle de jeu a invité à **Jouer au Parc** autour de la mare-piscine à balles et à profiter de l'espace pour un pique-nique et barbecue d'intérieur.

Puis **Les Petits Bâtisseurs** ont envahi la ludothèque, chargés de Lego géants, de camions et d'outils de bricolage en tout genre. Cet aménagement s'est terminé en beauté par le week-end **Jeux en Construction** (voir dans la section Événements).

En avril et mai, **C'est le printemps** et **Mai, joue à ce qu'il te plaît** ont soufflé un vent de fraîcheur sur la ludothèque, et permis de (re)découvrir les classiques toujours plébiscités, comme le circuit de train Brio.



LU DOTHÈQUE

C'est également en avril que s'est tenue la **semaine du transvasement**, lors de laquelle ont été proposés des matériaux très différents comme de l'eau, des éléments naturels, des petites perles... La contrainte de la limite d'âge (plus de 18 mois uniquement), ainsi que la fréquentation très moyenne à cette période, ont amené l'équipe à envisager, pour 2025, des ateliers au fil de l'année plutôt qu'une semaine exclusive.

Voyage dans le temps, en juin, a vu se côtoyer des dinosaures et des chevaliers prenant d'assaut un château fort en bois flambant neuf, tandis que les déguisements permettaient aux enfants de s'imaginer vivre à différentes époques.

En juillet, l'aménagement se devait de fêter les **Jeux Olympiques** et s'est donc axé autour de la motricité, invitant les enfants à expérimenter.



Semaine du transvasement 2024

Après la rentrée, en octobre, c'est **le Tour du Monde des animaux** qui a permis aux enfants de voyager à la rencontre de la faune de notre planète.



Et enfin, pour clôturer l'année 2024, le **mois de la motricité** a fait son retour.

Pour l'occasion, la salle Petite Enfance a été entièrement réaménagée avec différents parcours de motricité adaptés à tous les publics.

*Photos à droite et en haut :
aménagement le Tour du Monde des Animaux*





LU DOT HÈQUE

GRANDE SALLE

L'année 2024 a été une année de développement et de consolidation des différents publics qui font la spécificité des activités de la Grande Salle. L'équipe a su proposer des aménagements et un accueil de qualité qui ont permis un développement des publics de joueurs de figurines, de jeu de rôle et des jeunes enfants, sur des plages horaires parfois partagées.

L'équipe Grande Salle a été renforcée par l'arrivée de Yohann Beauvais, jusqu'alors ludothécaire en salle Petite Enfance depuis son arrivée au CLuBB, en 2014. Son expérience a permis de renouveler la qualité de l'accueil et des aménagements en direction des plus jeunes, de plus en plus nombreux en salle.

Suite au départ de Vincent Cornette, c'est Corentin Fallot qui a repris le rôle de responsable de la salle de jeu. Le projet d'espace symbolique, initié au début de l'année 2024, a été développé de manière pérenne à partir de septembre.

Par ailleurs, depuis la rentrée, pour accentuer le rôle culturel et pour faire valoir sa proximité avec les éditeurs, la Grande Salle reçoit un auteur ou un éditeur de jeux de société lors d'une soirée spéciale, un vendredi soir par mois.

AMÉNAGEMENT

Le succès de la zone de jeux de construction a amené l'équipe à des questionnements sur les besoins des enfants. Les ludothécaires se sont rendus compte qu'il leur manquait un espace de jeu symbolique, élément central de leur développement.

Après un premier test de proposition d'un espace de mise en scène et de jeu de rôle au mois de février concluant, l'ancien espace dédiée aux jeux de construction a été transformé et agrandi en un grand espace de jeux et de jouets. La première proposition, centrée sur la thématique de l'Égypte, a remporté un franc succès auprès des usagers et des groupes reçus en salle, et a prouvé le fort intérêt des enfants pour une proposition de types de jeux plus variée et plus libre. Ce nouvel aménagement facilite également la transition entre les salles, et construit une fidélité du public de la Grande Salle sur le long terme.

ANIMATIONS

Des activités récurrentes, déjà existantes les précédentes saisons, ont redémarré dès octobre.

Les sessions de **Découverte du jeu de figurines**, font carton plein à chaque fois. Cette animation, ouverte à partir de 8 ans pour la peinture sur figurines, a d'ailleurs nécessité un bénévole supplémentaire, au vu de son succès.

Les **Soirs de Protos** ont également été proposés. Lors de ces soirées, des auteurs et autrices d'ici et d'ailleurs viennent présenter leurs créations aux joueurs du vendredi soir. La formule semblant s'essouffler et manquer de dynamisme, il est envisagé, en 2025, d'essayer de la programmer un samedi, afin de la proposer à un public différent (plus familial).

Les **initiations au jeu de rôle** se sont poursuivies en 2024, proposées par les bénévoles du pôle dédié. A noter, la proposition de parties d'initiation pour les plus jeunes, à partir de 7 ans, sur le jeu *Donjons et Chatons*, qui a beaucoup plu. Le Pôle a également initié cette année une nouvelle animation, **AléaTable**, qui propose des tables de jeu aléatoire permettant de découvrir de nouveaux univers et nouveaux compagnons de jeu.



LUDOTHÈQUE

Toujours très plébiscités, les ateliers d'initiation à la résolution de **Rubik's Cube**, ont été proposés au cours de l'année. Un partenariat avec l'éditeur Spinmaster, qui distribue le célèbre casse-tête, a d'ailleurs permis d'en recevoir pour proposer une animation de qualité.

Certaines dates de **la Petite Fabrique**, atelier de fabrication de jeux et jouets à base de matériaux de récupération, ont dû être annulées, faute d'inscrits. Il semblerait que le fait que ces soirées soient payantes pour les adhérents explique le manque d'intérêt pour celles-ci. Pour la saison 2024-2025, elles ont donc été proposées de nouveau gratuites pour les adhérents et au prix d'une entrée pour les autres.

Quant aux sessions **Retrogaming**, proposées durant de nombreuses années au CLuBB, elles se sont arrêtées au cours de 2024, après une dernière journée à l'automne. L'animation étant intégralement portée par des bénévoles depuis ses débuts, elle dépendait de la disponibilité et de la motivation de ceux-ci, qui ont préféré se concentrer sur d'autres activités.



Nouveauté de la rentrée, **les Vendredis avec...**, accueillent environ une fois par mois, en Grande Salle, un éditeur ou un auteur, qui vient présenter ses nouveautés ou futurs jeux.

Au cours du dernier quart de l'année 2024, Space Cowboys, Studio H (*photo ci-contre*), Cocktail Games et l'auteur Cédric Millet sont ainsi venus présenter des jeux, la plupart du temps en avant-première.

Enfin, le 30 novembre, c'est dans une **ambiance années 20** que les joueurs ont pu découvrir ou redécouvrir le plaisir des **jeux de Casino**, sans risquer la banqueroute ! Décoration, bar à sirop accessible avec les gains, jeux en bois traditionnels et bien sûr les tables de roulette, poker ou encore Blackjack ont assuré la réussite de l'animation (voir photos ci-dessous).





CULTURE

Le Concours

La 43^è édition



NOMBRE DE JEUX EN LICE

LES AUTEURS / AUTRICES

126

154

C'est le nombre d'auteurs et autrices qu'a réuni le Concours en 2024, supérieur au nombre de jeux en raison de la présence de co-crétions.

ORIGINE DES PARTICIPANTS

100 jeux français

6 jeux belges	1 jeu portugais
6 jeux des États-Unis	1 jeu polonais
2 jeux du Royaume-Uni	1 jeu mexicain
2 jeux italiens	1 jeu espagnol
2 jeux grecs	1 jeu brésilien
2 jeux suisses	1 jeu néerlandais



129 hommes

25 femmes

IL N'Y A PAS D'ÂGE POUR CRÉER UN JEU

17 ans

C'est l'âge du plus jeune concurrent en 2024

77 ans

C'est l'âge du plus vieux concurrent en 2024

DES AUTEURS/AUTRICES DE 13 PAYS DIFFÉRENTS

LES FINALISTES

A l'issue de la deuxième phase du Concours, la phase de test par 13 testeurs bénévoles, 10 jeux ont été sélectionnés comme finalistes



8 jeux français
1 jeu des États-Unis
1 jeu grec

JEUX ÉDITÉS

6 mois après la fin du Concours

3

 jeux finalistes ont été signés chez un éditeur



SECONDE PHASE DU CONCOURS

Sur **126 dossiers reçus**, 30 jeux ont été sélectionnés pour la deuxième phase du Concours, la sélection sur tests de prototypes. Ces 30 jeux ont ensuite tous été joués plusieurs fois par un **groupe de 13 testeurs bénévoles**. Grâce aux comparatifs générés par ces parties, en fonction de deux critères principaux qui sont l'originalité et la qualité des mécanismes ludiques, **10 jeux ont été sélectionnés pour la phase finale du Concours**.

CREAGAMES ET LA FINALE DU 43E CONCOURS

Pour la finale, **8 jeux provenaient de la France entière et 2 de l'étranger** ; parmi ces derniers, un auteur venu des États-Unis et un Grec.

Le jury regroupait des personnes issues du monde du jeu, avec l'importante parité chère au Concours : Antoine Haureix (ludothécaire), Camille Chaussy (illustratrice), Allison Machepy (graphiste indépendante), Mathilde Edenfeld (ancienne de Tric Trac), Sébastien Kihm (co-gérant de la maison d'édition Catch Up Games), Corentin Lebrat (auteur et finaliste du Concours), Aurélie Raphaël (cheffe de projet ludique indépendante) et Benoît Houivet (ludicaire).

Les **28 et 29 septembre 2024**, le CLuBB a organisé **CréaGames**, l'événement dédié à la création ludique au sein duquel se tient la cérémonie de remise des prix, dans ses locaux du Trapèze.

Durant 2 jours, différentes animations étaient proposées : en premier lieu, la **présentation des 10 jeux** par leurs auteurs **finalistes** (tous les auteurs étaient présents, même les concurrents des États-Unis et de Grèce), ainsi qu'un espace où le public pouvait jouer aux jeux vainqueurs du Concours par le passé, pour certains présentés par leur auteur et/ou éditeur. Une zone était également réservée **aux prototypes**, en accès libre pour des auteurs désireux de présenter leur création et des séances d'Escape Game ont complété l'offre de ces journées.

Comme chaque année, le Concours récompense quatre jeux sur un pied d'égalité, sans aucune hiérarchie entre eux.

Les primés du 43^e Concours international de créateurs de jeux de société de Boulogne-Billancourt sont :

- *DEFENDERS* de Nicolas Brodu (France)
- *DELTA* d'Antoni Guillen (France)
- *ENOKI* de Thanos Vasof (Grèce)
- *POUSSE PANTIN* de Rémi Monthiller (France)

Il est à noter que c'est une première victoire pour chacun des 4 auteurs primés. Il s'agit également de la première fois qu'un auteur grec est récompensé.



Tous les auteurs auront la possibilité de faire figurer le macaron "primé à Boulogne-Billancourt" sur leur jeu, une fois qu'il sera édité.



ÉVÉNEMENTS

LES ÉVÉNEMENTS

Cette année encore, le CLuBB a accueilli et organisé de nombreux événements à destination de publics très divers.

LOTO DU CLuBB

Le 28 janvier, l'association a proposé son Loto, véritable rendez-vous annuel dont le succès ne se dément pas. L'événement a rassemblé 192 joueurs dans une ambiance conviviale et intergénérationnelle, l'équipe ayant même dû refuser des participants, par manque de place.

Les plus chanceux ont pu repartir avec des jolis lots offerts par nos partenaires du monde ludique (des jeux de l'éditeur/distributeur Blackrock) ou locaux (Culture Vélo, Arkose, le Carré Bellefeuille, la librairie Des Mots et des Images, Ludo Impro, le Théâtre de la Clarté, l'ACBB Ping-pong, Elena Povolachi Sophrologue et Helena Guerreiro). Sans oublier le super lot : une console Playstation 5 et son jeu Spiderman !

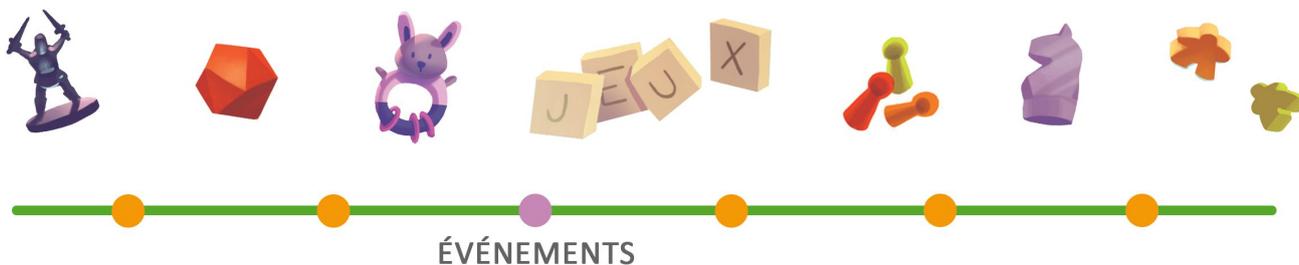
JEUX EN CONSTRUCTION

Un week-end entier dédié aux jeux de construction et d'assemblage : c'est ce qui a été proposé au public du CLuBB, les 23 et 24 mars 2024.

Des jeux plus connus comme les Lego ou Kapla, aux plus originaux comme Makedo (découpe de carton) ou Teifoc (mini briques et ciment soluble), en passant par des circuits de billes Hubelino ou Gravitrax... il y en avait pour tous les goûts et tous les âges (à partir de 3 ans néanmoins, afin d'éviter les destructions intempestives et les petites pièces trop dangereuses).

La formule a visiblement plu puisque que ce sont un peu moins de 350 joueurs qui ont construit, bâti et clipsé durant ces deux jours. Et pour l'occasion, les enfants se sont vus remettre un passeport à faire tamponner en échange de défis effectués, Une belle réussite assurément !





ÉVÉNEMENTS

TOURNOI DE SCRABBLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Les 6 et 7 avril, s'est tenu un week-end dédié au Scrabble en duplicate. Le samedi, le CLuBB a accueilli le Championnat d'Ile-de-France en paires. Puis le dimanche, le traditionnel tournoi de Scrabble de Boulogne-Billancourt, qui a vu jouer 81 joueurs, en duplex avec les clubs de Tours et du Lavandou.

Une belle preuve du dynamisme de ce pôle au sein du CLuBB.

BROCANTE DU CLuBB

Le CLuBB a organisé sa Brocante le 16 novembre 2024.

Ce jour-là, le public en recherche de bonnes affaires a pu trouver son bonheur parmi les très nombreux jeux et jouets en vente. En effet, l'association proposait, comme les années précédentes, aux particuliers de réserver un emplacement afin de vendre leurs articles ludiques (jeux, jouets, jeux vidéo), sur l'un des 2 créneaux proposés. En parallèle, le CLuBB a vendu les jeux sortis de ses étagères et convié les associations A l'Adresse du Jeu et Bingo ! à faire de même, pour le plus grand plaisir des acheteurs.

Cet événement annuel devrait, sans surprise, être reconduit tant il est attendu par le public et constitue également une rentrée d'argent non négligeable pour l'association.

SOIRÉE PYJAMA

Le 19 octobre, la ludothèque a proposé sa première « Soirée Pyjama », de 18h30 à 20h ! À destination des enfants de 3 à 12 ans et leurs familles, cette soirée a permis aux joueurs en herbe de veiller un peu plus tard en profitant des animations ludiques : lecture de contes et espace cocooning en salle Petite Enfance, jeux sur le sommeil et les rêves pour les plus jeunes, jeux dans le noir et Loups Garous pour les plus grands dans l'Atrium...

Tout ceci a fait de cette soirée une belle réussite ayant beaucoup plu aux familles, qui ont particulièrement apprécié ces horaires atypiques. D'ailleurs, un certain nombre de personnes (ainsi que les ludothécaires et médiathécaires qui étaient associés au projet) ont joué le jeu de venir... avec leur plus beau pyjama !



MAIS ÉGALEMENT...

D'autres événements se sont tenus au CLuBB durant l'année, comme le **tournoi du jeu de figurines Kill Team** au printemps (40 participants), ou encore la **journée de pratique du jeu de rôle** associée au colloque proposé par l'Université Sorbonne-Paris Nord en juin, à l'occasion des 50 ans du jeu *Donjons et Dragons*.

En juillet, à quelques semaines des JO de Paris, c'est l'esprit des olympiades qui s'est invité à la ludothèque avec les premières sessions du **nouvel escape game « maison », sur le thème du sport et de l'olympisme**. 3 samedis de suite, les joueurs ont ainsi pu rechercher le propriétaire du *Mystérieux sac de sport*, en équipe et dans un temps limité.



LES SERVICES

ACCUEIL DE GROUPES

En 2024, 23 structures étaient adhérentes et bénéficiaient d'accueils de groupe :

- 3 crèches
- 5 accueils de loisirs (maternels et élémentaires)
- 5 écoles maternelles et élémentaires
- 6 structures spécialisées
- 4 autres structures

Salle Petite Enfance

En 2024, 2142 enfants ont bénéficié d'une séance de groupe en salle Petite Enfance, au cours de 122 séances de jeu. Cela pouvait être selon 2 modalités différentes : en accueil réservé les vendredis (le groupe est reçu hors ouverture au public, seul en salle) ou en accueil tout public le mercredi ou le jeudi (le groupe est reçu sur des heures d'ouverture au public).

Cette offre permet à la salle Petite Enfance de continuer à rayonner sur son territoire et de faire connaître l'ensemble des activités de l'association au plus grand nombre.

Les séances en salle Petite Enfance permettent ainsi aux plus jeunes joueurs de découvrir les joies du jeu, entraînant parfois la venue de l'enfant avec sa famille dans un second temps.

Grande Salle

Les accueils de groupes constituent une activité importante des ludothécaires de la Grande Salle. 2024 a connu une hausse de ces accueils, puisque **plus d'un millier d'enfants** en ont bénéficié lors de créneaux répartis sur toute l'année. La salle a ainsi accueilli de nouvelles **structures d'accueil de loisirs** et maintenu le lien avec les **structures d'accueil de publics en situation de handicap** (CATTP, EMPRO).

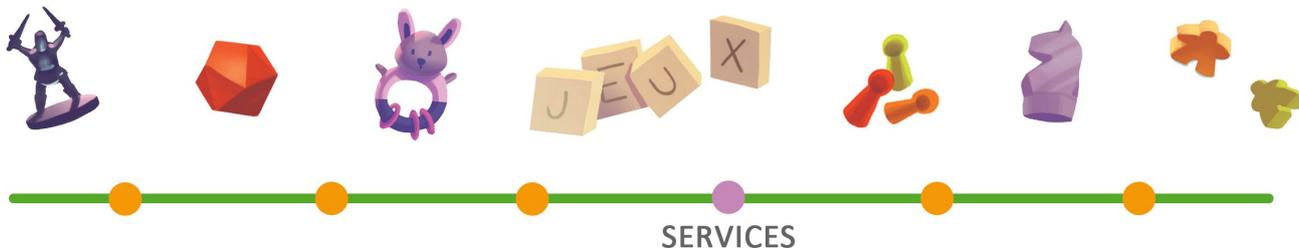
La grande réussite est d'avoir réussi à construire des liens avec les écoles avoisinantes, **à l'image de l'École Élémentaire Doisneau** dont toutes les classes ont été accueillies pour 2 séances autour des jeux de société et jeux de construction.

STAGES D'ÉCHECS

Suite à l'arrêt des cours d'échecs pour enfants il y a quelques années, le CLuBB recevait régulièrement des demandes pour cette activité, principalement de personnes extérieures à l'association. En 2023, l'association a donc décidé de proposer des stages, durant les vacances de la Toussaint et du printemps.

En 2024, seul un stage d'échecs tous niveaux a été mis en place, sur 3 matinées durant les vacances scolaires de printemps, animé par un professeur d'une association suresnoise.

Mais au regard des difficultés à atteindre le nombre d'inscrits minimum, il semblerait que la formule ne corresponde pas totalement à la demande des Boulonnais. L'équipe réfléchit donc à d'autres modalités pour l'avenir.



ANNIVERSAIRES

Depuis 2016, les enfants entre 5 et 12 ans ont la possibilité de fêter leur anniversaire au CLuBB, lors de créneaux dédiés, le samedi de 14h30 à 17h.

En 2024, **20 enfants** ont pu célébrer cette journée avec leurs amis, en bénéficiant d'une salle qui leur est réservée, et d'une sélection de jeux et jouets autour de la thématique qu'ils ont choisi.

Cette **prestation toujours très plébiscitée** et ses créneaux sont pris d'assaut dès l'ouverture des réservations en septembre.

LOCATION

En 2024, le service de location a continué de bien fonctionner : ce sont ainsi **2804 jeux et jouets** qui ont été loués (en majorité par des particuliers), mais également **186 jeux surdimensionnés** utilisés à l'occasion d'événements associatifs ou privés.

PRESTATIONS HORS LES MURS

Le CLuBB participe tous les ans à des événements phares de la ville de Boulogne-Billancourt comme la « Journée de la Mobilité » (en septembre) ou « la Fête du Point du Jour », lors desquels des espaces de jeux surdimensionnés sont animés par un salarié et des agents de la ville.

À l'occasion du Salon du Livre, en décembre, c'est une initiation au Scrabble en duplicate qui a été proposée au public bouloonnais.

On notera aussi la présence de l'association lors du Forum des activités (en septembre) et lors du Forum de la Petite Enfance (en mars), organisés par la ville

En 2024, l'association s'est également déplacée au centre sport (structure municipale dédiée à la pratique des jeux vidéo), pour y animer plusieurs sessions de jeu de société.

AUTRES PRESTATIONS

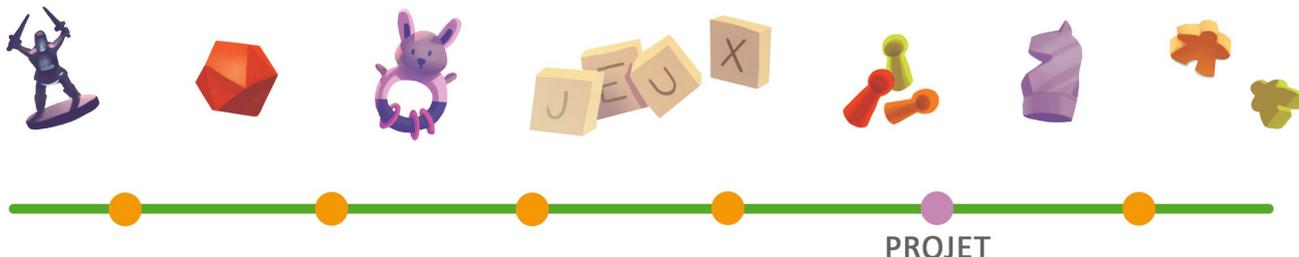
Chaque année, le CLuBB propose différentes prestations à des clients aussi différents que des professionnels du milieu du jeu, des entreprises à la recherche d'une animation en direction de leurs salariés (team building), une ludothèque commandant un escape game « clé en main » ou encore des élèves en Game Design.

Ainsi, les locaux du CLuBB ont accueilli les **journées professionnelles des distributeurs/éditeurs Gigamic, Ravensburger et Blackrock**, à destination des boutiques de jeux, ainsi que le *Groupement des Boutiques Ludiques* pour la préparation de son catalogue de fin d'année.

L'entreprise *Sidetrade*, ayant précédemment déjà fait appel à l'association, a sollicité de nouveau les ludothécaires, pour **une prestation de déjeuner ludique** en mars.

Par ailleurs, la ludothèque de Meudon a commandé auprès du CLuBB, **la fabrication d'un escape game** et la formation de son équipe sur celui-ci. L'escape game « maison » sur les Jeux Olympiques, *Un mystérieux sac de sport*, et le sport a donc été dupliqué et est parti rejoindre la structure meudonnaise.

Et enfin, en novembre, 46 **étudiants de l'ICAN** (école d'infographie spécialisée en Game Design, Animation 3D et Web Design) sont venus travailler sur l'analyse de prototypes, encadrés par le responsable du Concours du CLuBB.



LE PROJET 2025

L'ASSOCIATION

En 2025, le CLuBB demeurera l'espace de rencontre incontournable et intergénérationnel que les joueurs sont toujours nombreux à plébisciter.

Les grands événements marquants seront toujours à l'honneur, car ce sont des moments de rassemblement importants pour les différents publics : le Loto qui inaugurera l'année, Créagames et sa remise des prix du Concours 2025 fin septembre, et enfin la traditionnelle Brocante du CLuBB en novembre, rendez-vous des chineurs en quête de pépites ludiques.

Devant le succès de « Jeux en Construction » en mars 2024, nous avons décidé de le proposer à nouveau en 2025, de nombreux groupes scolaires ayant également bénéficié de cette thématique autour de l'événement. Forte d'une première expérience très réussie en octobre 2024, la « Soirée pyjama » sera également reconduite pour les prochaines vacances d'octobre.

L'association continuera également à promouvoir la culture ludique lors de rendez-vous locaux, régionaux ou nationaux (Ludissime à Issy, Paris est Ludique ou encore le Festival des Jeux de Cannes)

Enfin, la présence régulière du CLuBB au sein d'événements bouloonnais (forum de la Petite Enfance, Forum des activités, Fête de la Mobilité et Fête du Point du Jour...) témoigne, elle, de notre ancrage local.

LA LUDOTHÈQUE

Grande Salle

Tant l'équipe de ludothécaires que le public de la Grande Salle ont évolués en quelques années. En 2025, nous souhaitons que tous les publics puissent toujours y trouver leur place.

Pour aller dans cette direction, l'équipe souhaite diversifier les propositions de jeux, notamment avec l'installation pérenne d'un espace de jeu symbolique pour les enfants et différents univers proposés tout au long de l'année. Pour les familles, les rendez-vous réguliers lors d'événements récurrents seront maintenus (venues d'éditeurs, journées d'initiation au jeu de figurines, au Rubik's Cube...).

La Grande Salle doit pouvoir être le lieu d'accueil d'une grande variété de joueurs et joueuses, et donc de types de jeux différents.

Salle Petite Enfance

En 2025, la salle Petite Enfance continuera d'accueillir son public dans un environnement convivial, ludique et inclusif, propice aux valeurs qui l'animent : l'éveil de l'enfant, la motricité et le jeu libres, le partage et les échanges entre les enfants, mais aussi entre les enfants et les adultes qui les accompagnent pendant cette « parenthèse ludique ».

Les aménagements seront, comme les années précédentes, modifiés en cours de saison, alliant à la fois repères structurants et immuables nécessaires à l'enfant (le toboggan, la mezzanine...), et éléments modifiables et saisonniers, propices à l'émerveillement et à un plaisir sans cesse renouvelé.

Cette alternance de jeux et jouets permet également à l'enfant d'avoir accès à un matériel ludique riche et varié, et louable pour les adhérents en dehors des temps d'utilisation pour l'aménagement en cours.

La nouvelle équipe de la salle souhaite repenser la « semaine du transvasement » autrement, afin de permettre à un plus grand nombre de personnes d'en profiter, et proposera en 2025, des ateliers de transvasement tout au long de l'année, plutôt qu'une (seule) semaine dans l'année.

Quant au mois motricité de décembre, son succès d'année en année ne se dément pas, et il sera bien sûr de retour pour clôturer 2025.



ILS PARLENT DU CLuBB

Des adhérents de longue date et bénévoles au CLuBB parlent de leur rapport à l'association :

« Cela fait un moment que nous fréquentons plutôt assidûment la ludothèque. Cela a commencé il y a près de 10 ans, peu après la naissance de notre première fille Sarah. Durant plusieurs années, Sarah, talonnée par Anna, ont pu évoluer dans cette véritable caverne d'Alibaba en compagnie de la bonne humeur, de l'énergie et de la bienveillance sans faille de Yohann, Julien et d'Houria. Quelques années plus tard, nous poussions en famille les portes de la Grande Salle, véritable salle des trésors ! Et là encore, nous y découvrons, en plus de ses tonnes de jeux, une équipe de ludothécaires au top, tout aussi accueillante et passionnée qu'en salle Petite Enfance.

Tout au fil de ces années, la ludothèque est devenue très importante pour moi, car elle est un espace de jeu, de belles rencontres, de bonne humeur et de très grande bienveillance. Nous y jouons beaucoup en famille, naturellement, mais on y crée aussi du lien avec d'autres membres de l'association et sa dream team de ludothécaires.

Depuis le début de l'année, je remarque aussi avec grand plaisir que la population fréquentant les soirées du vendredi se diversifie. Il me semble qu'on y croise notamment plus de familles mais aussi plus de jeunes. J'espère que cette tendance se confirmera dans les prochaines années ! »

Ismail (et sa famille)

« Ahh la ludothèque, le meilleur souvenir de mon enfance, elle était située rue de la Bellefeuille à cette "époque". Devenue maman, il était évident de faire découvrir ce lieu à mes enfants.

Grace à l'accueil et les conseils des ludothécaires, nous nous sommes découvert une passion pour les jeux d'enquête (surtout les Unlock !), les escape game sont maintenant notre activité familiale préférée, les jeux coopératifs trop top pour souder encore plus ses enfants !

J'ai fini par participer en tant que bénévole sur plusieurs événements (et mes enfants aussi !).

Assistante maternelle depuis plusieurs années, j'ai aujourd'hui un regard professionnel sur ce lieu d'accueil, je fais d'ailleurs partie du conseil d'administration en tant que représentante du Pôle Petite Enfance, la boucle est bouclée ! »

Anissa (et sa famille)

Thanos Vasof a été primé au 43^e Concours organisé par le CLuBB. Cet auteur grec nous en parle :

« Je suis vraiment honoré d'avoir été l'un des gagnants du concours international de créateurs de jeux de société de Boulogne-Billancourt.

Voyager de la Grèce à Paris pour la finale a été une expérience incroyable, et j'ai adoré partager mon jeu avec des joueurs et des créateurs passionnés. La compétition était inspirante, et l'ambiance chaleureuse et accueillante l'a rendue encore plus spéciale. Un grand merci aux organisateurs et à tous les participants ! »